

中華輔導與諮商學報撰寫體例

2018.09 修訂

2018.9 (53 期) 起刊出之文章均依此標準審查

全文依序應包含中文摘要頁、正文、參考文獻、英文摘要頁；中文文稿之全文字數請勿超過二萬五千字（包含摘要、文獻與圖表），英文文稿請勿超過一萬兩千字（包含摘要、文獻與圖表）。來稿請以直式橫寫打字，全文文稿行距為 1.5 倍高，橫向於 A 4 規格紙張，文稿上下各留 2.54 公分空白，左右兩側各留 3.17 公分空白，並使用 Microsoft word 2003 版本以上之軟體處理。

一、中文摘要頁（600 字內，包含題目與關鍵詞）

中文摘要頁應包含：論文題目（請使用 14 號字，新細明體），摘要內文（請使用 12 號字，新細明體，第一行向左對齊），以及關鍵詞（請使用 12 號字，新細明體，粗體，依首字筆劃順序排列，總數不得超過 5 個）。實徵性文章整體摘要組成應含括：研究目的、研究方法、研究結果、研究結論；非實徵性文章之整體摘要組成由作者自訂。請勿於文中透露任何作者姓名及基本資料。

二、正文

中文文稿請使用新細明體 12 號字；英文文稿請使用 Times New Roman 12 號字。實徵性文章之正文的組成包含「緒論」、「研究方法」、「研究結果」、「討論與建議」。非實徵性文章之正文組成由作者自訂。論文正文中，請勿透露作者姓名及基本資料。

（一）正文的組成

1. 正文中，標題的層次如下：第一級標題為：「壹、緒論」、「貳、研究方法」、「參、研究結果」、「肆、討論與建議」；其後應依序以：一、(一)、1、(1)、a、(a) 等標示作為標題，並依此類推。**第一級到第四級標題請使用粗體標出**，第五級以後不須加粗；第一級標題置中，14 號字，其餘所有層次標題均向左對齊，12 號字，標題後方無須冒號，上下不用空行。
2. 若正文內有逐條列點說明之必要，列點的層次依序為 (1)、(a)。若列點說明內容獨立成段，則各點之第一行開頭處應向內縮 2 字元，第二行以後向左對齊。
3. 正文中，所有英數部分皆請使用 Times New Roman 字型。
4. 正文中所使用符號應以全形為主。統計與統計與科學計算相關之符號，如「<」、「>」、「=」、「+」、「-」、「~」等，皆應使用半形，且前後皆須空一格；例如 $N = 18, p < .001$ 。

若是為數學或數字相關的使用，則不須空一格；例如 +4，-3，18:00。

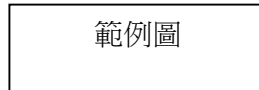
5. 正文中若包含訪談逐字稿時，字型請使用標楷體，且須以引號涵括並附上編碼。若逐字稿內容自成段落，則段首、段尾皆須向內縮 2 字元。
6. 正文中，除希臘字母與統計縮寫（如 α 、 β 、 γ 、或 ANOVA、LSD、SEM）外，一律使用斜體，例如： p 、 t 、 F 、 χ^2 、 MSE 、 MS 、 SD 。標示樣本數的表示方式，則為大寫、斜體的 N ，或小寫、斜體的 n ；例如 $N = 120$ 、 $n = 21$ 。
7. 正文中，描述統計數字時，小於 1 的小數點，之前需要加 0；例如：0.45、0.03。但若為相關係數、機率值、比率等不可能大於 1 之數字，則小數點之前不須加 0；例如 $\gamma = .723$ 。小數位數之多寡，以能反映其統計意義為原則，但請注意，以圖、表呈現時，同一欄位之小數位數須為一致。
8. 正文中，若有註記內容，請以簡短扼要為原則。註記時以 1、2、3 等順序編碼上標，且註記內容應置於該頁頁尾；例如：¹ 以上觀之，本量表反映出...

（二）引用文獻格式

1. 正文中，引用文獻時應將作者姓名及文獻發表年代（西元年）寫出，且無論中文或英文作者姓名、發表年代皆使用全形括弧；例如葉光輝（2006）、Kate（2007）。
2. 正文中，若欲引用自己曾發表之論文內容，引述時可直接寫出本名與發表年代。但若上述引用方式會透露作者身分時，則用「作者」二字與「年代」二字替代；例如：「陳秉華（2014）」改為「作者（年代）」。
3. 正文中，若引用文獻之作者為一或二名，所有作者均列出。
4. 正文中，若作者為三至五名時，第一次所有作者均列出，第二次以後僅列出第一名作者並加「等人」（中文）或「et al.」（英文）。
5. 正文中，若作者為六名以上時，自第一次起均僅列出第一位作者並加「等人」（中文）或「et al.」（英文）。
6. 正文中，若有二位以上作者時，作者姓名間以頓號連接，在最末兩位作者間則以「和」或「與」連接。若文中引用英文作者，則「和」、「與」前後皆須空格；例如：Guterman 和 Leite（2006）。
7. 正文中若引用翻譯書，請標出翻譯書與原著出版之年份；例如：（陳鏡如譯，2002/1998）。
8. 正文中引用參考文獻，若為中文稿件，除(1)括號內引用英文文獻之逗號，例如（Kate, 2007）；(2)括號內全為英文文獻之分號，例如（Kate, 2007; Guterman & Leite, 2006），以上兩種情形使用半形，其餘標點符號皆為全形。
9. 正文中若逐字引用他人著作中的正文敘述或逐字稿，字型使用標楷體，且須以「」含括，註明年代、頁數。例如：王大明（2018）建議：「理論應具有簡要性（107 頁）。」

(三) 圖表

1. 圖之編號與標題置於圖的下方並置中，圖之編號依序為圖一、圖二、...等。
2. 表之編號與標題置於表的上方並向左對齊。表格繪製以簡單清楚為原則，不必畫出直欄分隔線。表的編號依序為表一、表二...等。
3. 圖與表皆僅標題使用粗體，表與圖的編號不使用粗體。
4. 實例：



圖一 範例圖

表二 範例表

範例表

5. 若圖中或表中有標註符號，如「*」、「**」等，以凸排方式在表下呈列「** $p < .01$; *** $p < .001$ 」。若表或圖需額外註解說明（不需粗體），再以凸排方式在表下說明「註：.....」。

三、參考文獻

正文中引用過之文獻，必須全部列舉在此，且不得列出未引用之文獻。文獻依中文文獻、英文文獻的順序排列。中文文獻依作者姓氏筆畫順序排列，並須附上英文對照，英文文獻則依作者姓氏字母順序排列。所有文獻皆須列出年代，並附上數位識別碼 (DOI)。

每篇文獻第一行請向左對齊，第二行以後中文文獻請內縮兩個中文字；英文文獻請內縮四個字母。請注意標點符號、大小寫等格式規定：中文參考文獻的字型為新細明體，英文參考文獻為 Times New Roman，字體大小均為 12 號；中文參考文獻所有符號均為全形，英文參考文獻所有符號均為半形。其他各種不同型式的參考文獻如下所示：

(一) 期刊

1. 作者人數在 7 人以內時，請列出全部作者的姓名。當作者人數超過 8 人時（含 8 人），僅列出前 6 位和最後 1 位作者的姓名即可，中間以「...」隔開（英文文獻則以「...」隔開）。中文文獻處之期刊名稱及卷別為粗體，英文文獻處則為斜體。

2. 格式：

作者（年代）：文章名稱。**期刊名稱**，**卷別**（期別），頁數。

3. 實例：

吳櫻菁、高淑貞（2010）：沙遊治療與其相關研究之分析。**教育心理學報**，**42**（2）277-296。

宋曜廷、陳茹玲、李宜憲、查日穌、曾厚強、林維駿、...、張國恩（2013）：中文文本可讀性探討：指標選取、模型建立與效度驗證。**中華心理學刊**，**55**

(1) 75-106。

Blatner, A. (1997). Psychodrama: The state of the art. *The Arts in Psychotherapy*, 24(1), 23- 30.

(二) 書刊

1. 中文文獻處之書名為粗體，英文文獻處則為斜體。請列出書刊的出版社及所在地。

2. 格式：

作者（年代）：**書名**。出版地點：出版社。

3. 實例：

劉焜輝（1996）：**遊戲治療理論與實施**。台北：天馬文化。

Minuchin, S. (1992). *Family healing*. New York, NY: Macmillan.

(三) 多位作者主筆，並有主編的彙編書籍

1. 中文文獻處之書名為粗體，英文文獻處則為斜體，並列出該篇在書籍中的頁碼。

2. 格式：

作者（年代）：篇名。載於編者（主編），**書名**（頁碼）。出版地點：出版社。

3. 實例：

楊國樞（2002）：傳統價值觀與現代價值觀能否同時並存？載於楊國樞（主編），**華人心理的本土化研究**（377-415 頁）。台北：桂冠。

Charmaz, K. (2000). Grounded theory: Objectivist and constructivist methods. In N. K. Denzin & Y. S. Lincoln (Eds.), *Handbook of qualitative research* (2nd ed., pp. 509-535). Thousand Oaks, CA: Sage.

(四) 學位論文

1. 中文文獻處之論文名稱為粗體，英文文獻處則為斜體。請列出論文出處的大學、系所及所在地。

2. 格式：

作者（年代）：**論文名稱**。○○大學○○研究所博士或碩士論文，未出版，地點。

3. 實例：

王文欽（2008）：**四位女性肢體障礙者的心理劇團體暖身經驗**。國立臺北教育大學心理與諮商學系碩士論文，未出版，台北。

Lai, Y. H. (1996). *The use of cognitive-behavioral pain coping strategies in Taiwanese cancer patients*. Unpublished doctoral dissertation. University of North Carolina, Chapel Hill, USA.

(五) 會議專刊或專題研討會論文

1. 中文文獻處之論文名稱為粗體，英文文獻處則為斜體。請列出論文出處的研討會及舉辦地點。

2. 格式：

作者(年代,月份):**論文名稱**。「研討會名稱」發表之論文,舉行地點。

3. 實例:

鄭泰安(1993,6月):**台灣地區原住民飲酒問題的流行病學研究**。「行政院衛生署與慈濟醫學院舉辦之山胞(原住民)飲酒與健康問題研討會」發表之論文,花蓮。

Friedman, S. C., & Gelso, J. G. (1997, August). *The development of the inventory of countertransference behavior*. Paper presented at the 105 annual meeting of the American Psychological Association, Chicago, USA.

(六) 專門及研究報告

1. 中文文獻處之報告名稱為粗體,英文文獻處則為斜體。請列出報告出處的單位及相關編號。

2. 格式:

作者(年代):**報告名稱**。行政院國家科學委員會專題研究成果報告(編號:***)。

3. 實例:

鄭泰安(1996):**台灣地區原住民飲酒問題的十年追蹤研究**。行政院國家科學委員會專題研究成果報告(編號:NSC85-2331-B001-059-M31)。

(七) 政府出版物

1. 中文文獻處之書名為粗體,英文文獻處則為斜體。請列出版物的出處單位、出版地點及相關編號。

2. 格式:

單位(年代):**書名**(編號)。出版地點:作者名。

3. 實例:

中央研究院中文詞知識庫小組(1993):**新聞語料字頻統計表**(技術報告編號No. 93-01)。台北:中央研究院。

(八) 翻譯書籍

1. 中文文獻處之書名為粗體,英文文獻處則為斜體。請列出書名的出版地點(若出版地若在美國以外地區,則不寫州名,須寫上國別)。

2. 格式:

譯者姓名(年代):**書名**。出版地點:出版社。作者(原著年代):**原著書名**。城市名,州名:出版社。

3. 實例:

陳鏡如譯(2002):**心理劇入門手冊**。台北:心理出版社。Karp, M., Holmes, P., & Tavon, K. B. (1998). *The handbook of psychodrama*. London, England: Routledge.

(九) 網路資料來源

1. 中文文獻處之資料名稱為粗體，英文文獻處則為斜體；請列出資料來源的網址。
2. 格式：

作者(年代)：文章名稱。取自網址

3. 實例：

台灣遊戲治療學會 (2012)：**遊戲治療是什麼？** 取自：<http://www.atpt.org.tw/011.htm>

American Board of Examiners in Psychodrama, Sociometry and Group Psychotherapy.(2012). *Glossary of terms*. Retrieved from <http://www.psychodramacertification.org/docs/glossaryofterms.pdf>

(十) 中文文獻需列英文對照

1. 中文參考文獻請附上英文對照，英文對照請勿換行，以中括號標記且接續於中文參考文獻之後。英文對照格式同英文文獻之規定，且符號均使用半形字體。

2. 實例：

黃光國 (2013)：儒家文化中的倫理療癒。**中華輔導與諮商學報**，**37**，1-54。

[Hwang, K. K. (2013). Ethical healing in Confucian culture. *Chinese Journal of Guidance and Counseling*, 37, 1-54.]

(十一) doi 範例

1. 各參考文獻後，請於英文文獻或英文翻譯後標示該篇論文原稿所附之數位識別碼 (doi)，且 doi 後面無須句號。
2. 參考文獻之 doi 僅需列於英文文獻或英文翻譯後，即英文參考文獻於後方附上 doi，中文參考文獻也僅需於英文對照後方附上 doi。

3. 實例：

李非、金樹人 (2016)：心理位移日記書寫詞語結構與內涵之話語分析。**教育心理學報**，**47** (3)，305-327。[Li, F., & Jin, S. R. (2016). Research on the word structure and connotation of psychological displacement Paradigm in Diary-Writing (PDPD): A discourse analysis, *Bulletin of Educational Psychology*, 47(3), 305-327. doi:10.6251/BEP.20150106]

Zoellner, T., & Maercker, A. (2006). Posttraumatic growth in clinical psychology: A critical review and introduction of a two component model. *Clinical Psychology Review*, 26(5), 626–653. doi: 10.1016/j.cpr.2006.01.008

(十二) 其他

其他本參考格式未盡之處，請參考美國心理學會 American Psychological Association 所發行的第六版出版手冊 (publication manual) 中有關論文寫作的相關規定。

四、英文摘要頁（600-800 字，包含題目與關鍵詞）

英文摘要頁應包含論文題目、摘要全文及關鍵詞（**Keywords**）。論文題目請使用 Times New Roman 14 號字，除冠詞、介系詞外，第一字母均須大寫。摘要全文字型請使用 Times New Roman、12 號字，第一行向左對齊。**Keywords** 字型同摘要、字體為粗體，請依字母順序排列。實徵性文章整體摘要組成應含括：背景與目的（**Context and Object**）、方法（**Method**）、結果（**Result**）、討論與貢獻（**Discussion and Contribution**）；非實徵性文章之整體摘要組成由作者自訂。為方便非中文讀者在不能閱讀正文的情況下掌握本文重點，英文摘要可以適當添加中文摘要未包含的內容。請勿於文中透露任何作者姓名及基本資料。